

tiefe himmel weite welt

singfrauen winterthur
singfrauen berlin
vokalensemble vox feminae
franziska welti, leitung





TIEFE HIMMEL WEITE WELT

TIEFE HIMMEL
WEITE WELT
LEISE WIEGEN
MUTIG GEHEN
klaus merz

komposition andreas stahel (uraufführung)

die komposition "tiefe himmel weite welt" vereinigt zeitgenössischen chorklang mit archaischen mittelalterlichen gesängen. in die vielstimmigen klangfelder sind auch ethnische stimmtechniken und improvisationen eingearbeitet. durch die räumliche verteilung der sängerinnen und instrumentalisten wird auch der kirchenraum zu einem "instrument" – es entsteht ein hörerlebnis der besonderen art.

singfrauen winterthur
singfrauen berlin
vokalensemble vox feminae

barblina meierhans viola
christian hieronymi violoncello
christian sturzenegger posaune

franziska wolti leitung

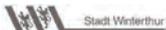
zürich – freitag, 8. april 2016, 20.00 predigerkirche
eintritt frei – kollekte / türöffnung 19.30

winterthur – samstag, 9. april 2016, 20.00 stadtkirche
45.– / 35.– / 25.–, ermässigt 40.– / 30.– / 20.–
vorverkauf ab 9. märz: winterthur tourismus, 052 267 67 00
www.ticket.winterthur.ch
abendkasse und türöffnung 19.00

schaffhausen – sonntag, 10. april 2016, 17.00 münster
eintritt frei – kollekte / türöffnung 16.30

.....
wir danken: johann jacob rieter stiftung, fachstelle kultur kanton zürich, stadt winterthur,
migros kulturprozent der migros ostschweiz, stadt zürich, ernst göhner stiftung

.....
FACHSTELLE *kultur* KANTON ZÜRICH



MIGROS
kulturprozent



.....
fotoausschnitt vorderseite: andreas brunner

gestaltung: beatrice kühnis

singfrauen
berlin winterthur
winterthur
konservatorium

P.P.

8401 winterthur

singfrauen-winterthur.ch / singfrauen-berlin.de / franziskawolti.ch / andreas-stahel.ch